



FLACSO
ECUADOR

Laboratorio de
Interculturalidad

Coloquio Cultura, Sustentabilidad y Territorio

Agroecología e interculturalidad

FLACSO
Marzo 2016



Laboratorio de Interculturalidad

- Es un espacio de investigación que promueve la reflexión, el debate, el diálogo, la formación y la sensibilización en torno a la interculturalidad.
- Participativo – Docentes, investigadores, estudiantes, actores locales
- Organización y Academia
- Promueve el diálogo de saberes



Laboratorio de Interculturalidad FLACSO Sede Ecuador

**Investigaciones grupales e individuales
alrededor de los siguientes campos
temáticos:**

Cultura y ambiente

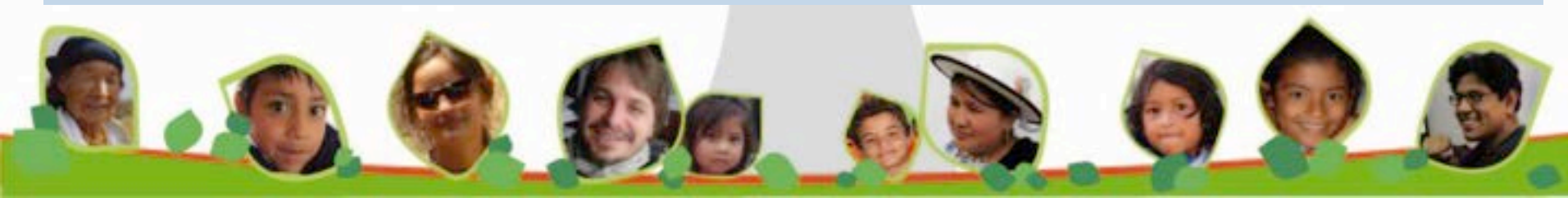
Organización sociopolítica

Educación intercultural y ambiente



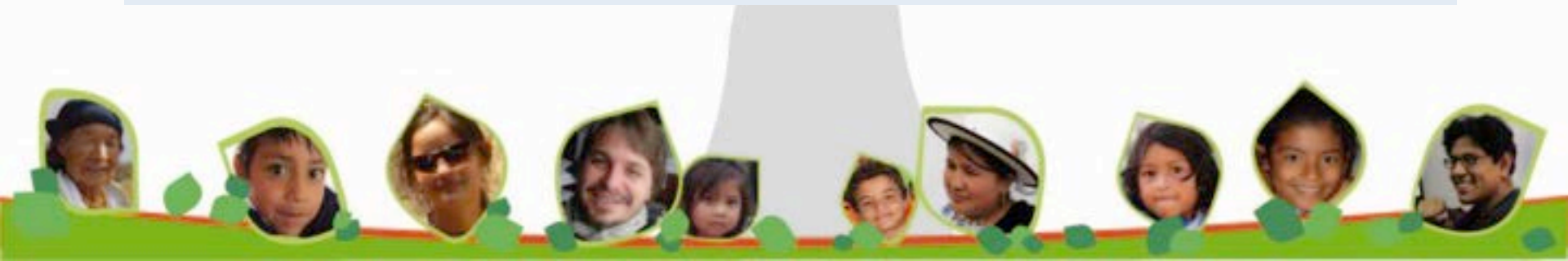
Investigaciones grupales realizadas

- **Análisis de las experiencias de educación ambiental e intercultural a nivel de centros educativos del Ecuador**
- **Construyendo interculturalidad desde el sector educativo – la importancia de la formación docente**
- **La construcción de un espacio de diálogo entre ciencia y sabiduría en el Ecuador. Los casos de la educación, la producción agrícola y la salud**
- **Agroecología e interculturalidad: el papel de la educación en las dinámicas generacionales**
- **Retos y posibilidades de diálogo intercultural entre la medicina tradicional y la biomedicina en Ecuador. El caso de la salud materna**





INTERCULTURALIDAD



Interculturalidad

...la interculturalidad intenta **romper con la historia hegemónica** de una cultura dominante y otras subordinadas y, de esa manera, **reforzar las identidades** tradicionalmente excluidas para construir, en la vida cotidiana, una **convivencia de respeto, y de legitimidad** entre todos los grupos de la sociedad.

(Walsh, 1998 citado en Walsh, 2001: 3).



Es necesario replantear el concepto de interculturalidad, de acuerdo a los procesos de cambio que vive América Latina, para no reproducir visiones o conceptos funcionales al sistema de dominación, como pretexto de atenuarla (Viaña, 2010).



Dos corrientes de reflexión



**Interculturalidad
conservadora**



**Interculturalidad
crítica**



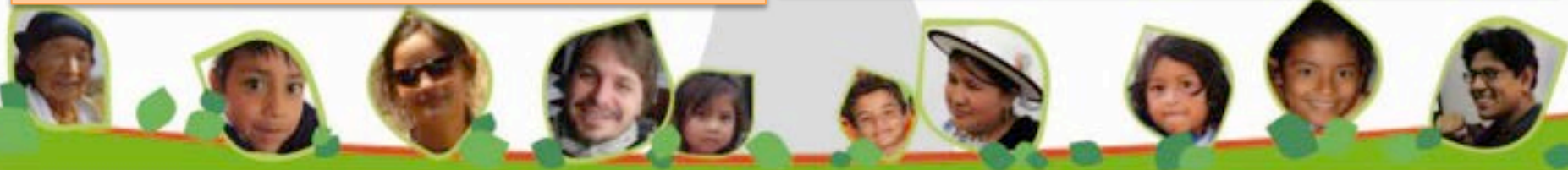
Interculturalidad conservadora

- Contexto monocultural y liberal
- Promueve el diálogo, la coexistencia y la tolerancia
- No toca las causas de la asimetría
- Hace énfasis en la legalidad
- Instrumento funcional al sistema
- Peligro – impide procesos reales de igualación de derechos
- Ilusión de igualdad de los seres humanos

**APEGO ROMÁNTICO-SIMPATÍA
INNATA ENTRE CULTURAS**

Interculturalidad crítica

- Procesos que inician de abajo hacia arriba
- Dirigidos a fortalecer lo propio
- Ampliar los espacios de lucha y de relación
- Impulsar cambios estructurales o sistémicos
- Autocrítica
- No limitada a la identidad individual, sino colectiva
- Encuentro entre personas, saberes y distintas prácticas
- Relaciones de reciprocidad
- Requiere de un proceso de deconstrucción-matriz cultural única
- Concreción de elementos estructurales económicos, políticos y sociales.



Interculturalidad

Enfoque

Metodología

**Perspectiva de
análisis**

- **Género**
- **Generacional**
- **Étnico**
- **Poder**



AGROECOLOGÍA



Dimensión
técnico ambiental

Dimensión socio
cultural



Dimensión
política





Diálogo de saberes

Espacio que se construye desde una postura de interculturalidad crítica



Diálogo de saberes

- Puentes epistémicos que permitan la cocreación
- Revalorización de la sabiduría de los pueblos
- Procesos críticos y autocríticos
- Un proyecto de reconstrucción social
- Diálogo entre seres



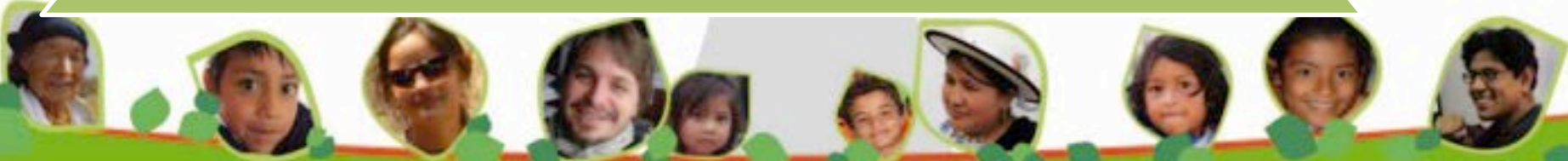
Problemática

**Continuidad,
permanencia y
reproducción
de sistemas
sociales
rurales**

Educación – Derecho/ PNBV

Producción – agroecología /
diversificación productiva / soberanía
alimentaria

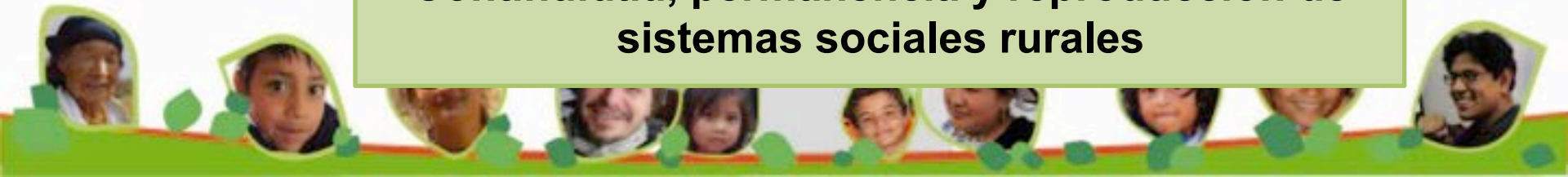
Condiciones socioculturales _ dinámicas
generacionales.
(transmisión de valores, conocimientos
y otros elementos culturales)



Problemática

- Educación – Derecho/ PNBV
- Producción – agroecología / diversificación productiva / soberanía alimentaria
- Condiciones socioculturales (interculturalidad y género) _ dinámicas generacionales (transmisión de valores, conocimientos y otros elementos culturales)

Continuidad, permanencia y reproducción de sistemas sociales rurales



Contexto

- Sierra centro – Tungurahua
 - Nuevo Modelo de gestión – estrategias
 - Estrategia agropecuaria – participación de actores públicos y privados
 - Agroecología - alternativa de producción /limpia producción para el consumo familiar participación (2500 productores -9 cantones)
 - Procesos educativos
 - Formales – Colegios técnicos /universidades
 - Informales – Capacitación (pública y privada)
 - No formales – Transmisión cotidiana



TUNGURAHUA

Nuevo modelo de Gestión

Parlamento gente

Parlamento trabajo

Parlamento agua

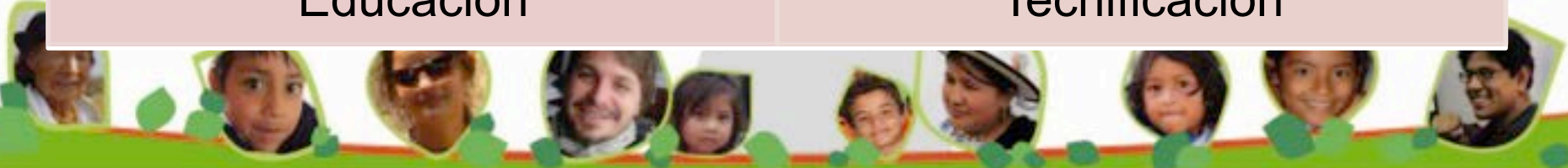
Estrategia agropecuaria

Agricultura limpia

Agroecología

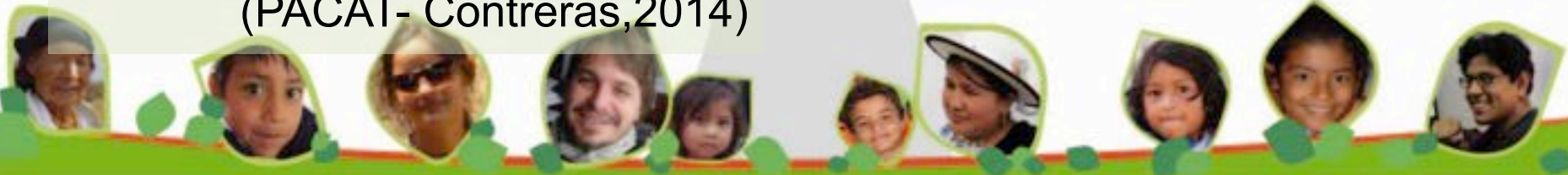
Educación

Tecnificación



La PACAT_ Unión de productores agroecológicos y comercialización asociativa de Tungurahua

- Asociación de segundo grado – 2004
 - Aglutina 35 organizaciones de base de la Provincia de Tungurahua
 - 355 Asociados
 - 66% son mujeres y el 34% hombres
 - 54% se reconocen como indígenas
 - 60% tienen acceso a riego
 - 40% depende de las lluvias
- (PACAT- Contreras,2014)



La investigación

Investigación cualitativa

Qué - porque – cómo
para qué
motivaciones

En coordinación
permanente entre las
organizaciones y las y
los investigadores.

Desarrollo conjunto de
instrumentos para el
levantamiento de
información y de
espacios de discusión y
encuentro.



Objetivo

Analizar cómo los procesos educativos y los aspectos socioculturales, influyen en las dinámicas generacionales de las familias dedicadas a la producción agroecológica en la Sierra centro del Ecuador.



Objetivos específicos

- Describir los sistemas productivos de la Pacat
- Conocer si los programas de educación para la producción responden a las dinámicas territoriales y necesidades intergeneracionales.
- Estudiar el proceso de transmisión de conocimientos en la producción agrícola desde una perspectiva de género.
- Comprender las relaciones interculturales que articulan a las familias.
- Analizar la participación de los miembros de la familia en las organizaciones de producción agroecológica.



Hipótesis

La educación contextualizada y las características socioculturales influyen en la continuidad de las actividades agroecológicas entre generaciones en la Sierra centro.



Metodología

- **Cuali-cuantitativa**
 - **Análisis documental**
 - Revisión de Constitución, leyes, planes de desarrollo
 - **Herramientas etnográficas**
 - Entrevistas a profundidad
 - Observación participante
 - Grupos focales
 - **Análisis de sistemas productivos**
 - Levantamiento de información en finca
 - Biodiversidad
 - Económica – costos de producción
 - Distribución de actividades
 - **Encuesta**
 - Productores en tres zonas agroecológicas



Metodología - actores

Actores Institucionales

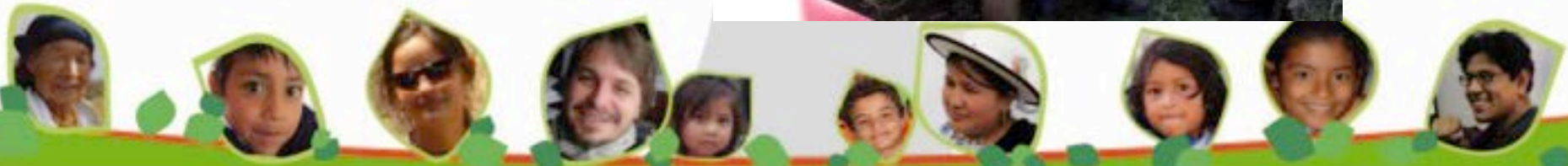
- Gobierno Provincial
- Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca
- Universidad Técnica de Ambato- FCA
- Colegio Agropecuario Luis A. Martínez
- GIZ - Apoyo

Actores Sociales

- PACAT - Organización
- Lideres y lideresas
- Productoras/res
- Mujeres
- Jóvenes
- Estudiantes



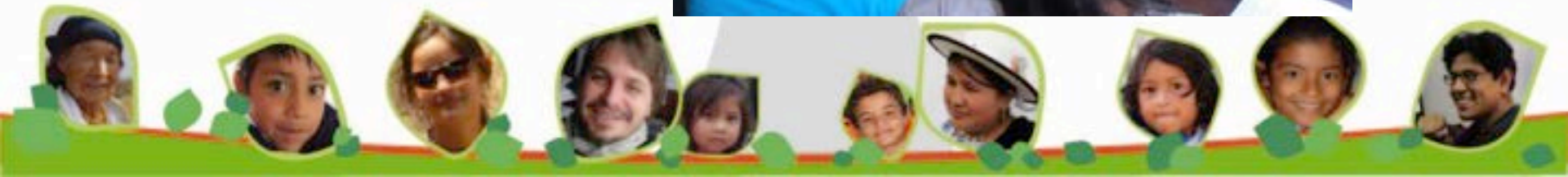
**REUNIONES
DE TRABAJO**





**Reuniones
conjuntas**

Grupos Focales





Trabajo con jóvenes





**VISTAS
A LAS
PARCELAS**





Visitas a los espacios de comercialización

Visitas a las fincas





ALGUNOS RESULTADOS





Sistemas de producción

- En el contexto de la estrategia agropecuaria
- Producción limpia
- En tres etapas de establecimiento del sistema agroecológico
- Diversidad ecológica



Educación

- Formal – Superior/Básica y bachillerato
- No formal – Proyectos de apoyo, desde el gobierno provincial, desde el MAGAP
- Informal – Al interior de la familia



Relaciones interculturales e intergeneracionales

- Mujeres en la producción
- Diversidad cultural
- Productoras/res de la tercera edad
- Jóvenes y producción



La organización

- Participación – mujeres
- Comercialización
- En el contexto de la provincia





Contexto provincial - organizativo

- Estrategia agropecuaria
- Normativa – institucional - administrativo



Dinámica intergeneracional e intercultural

- Proceso productivo
- Feminización de la agricultura - envejecimiento



Jóvenes, educación y producción

- Educación formal, no formal e informal
- Educación superior para la producción



Producción – 3 formas

Agroecológica

Producción para autoconsumo y excedente para la venta

Se utilizan principios agroecológicos

Comercialización directa muy importante

En transición

Producción para el autoconsumo y excedente para la venta

Se aplican principios agroecológicos

Se reduce la dependencia de insumos externos

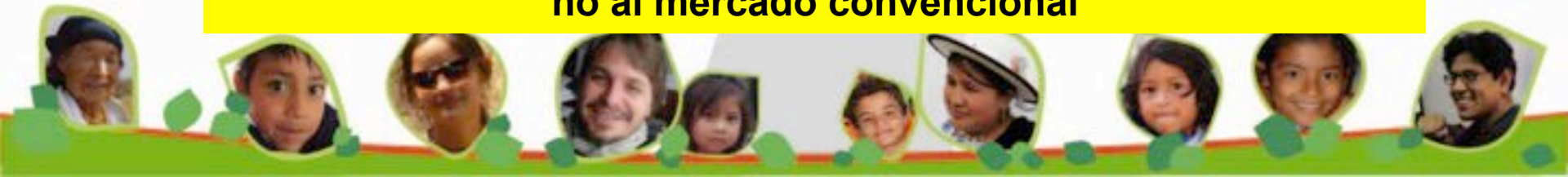
Mixta

2 formas de producción en parcelas diferenciadas

Parcelas con principios agroecológicos para autoconsumo

Parcelas convencionales relacionadas con el mercado convencional

La mayoría destina una parte de la producción agroecológica o no al mercado convencional



SISTEMA

TIERRA

- Propia – arriendo – al partir - parentesco
- Lotes dispersos / 7-11-15
300m² – 6000m²
- Superficies 2625m² - 1,9ha - 12ha

- Diversidad de tipos de suelo Negro de páramo - arenosos / poca fertilidad – con disponibilidad de materia orgánica

AGUA

- Parcelas con y sin acceso al agua
- Gravedad – canchales
- Aspersión
- Goteo

BIODIVERSIDAD

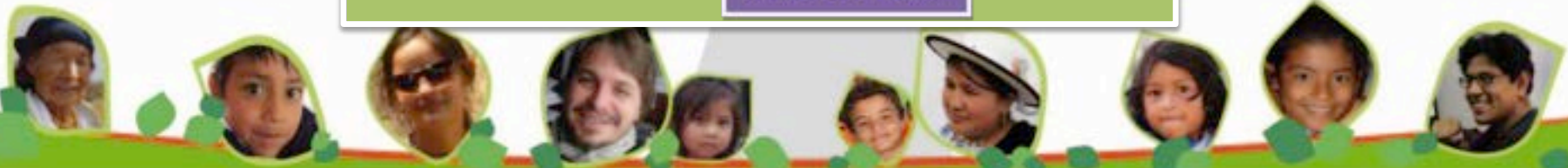
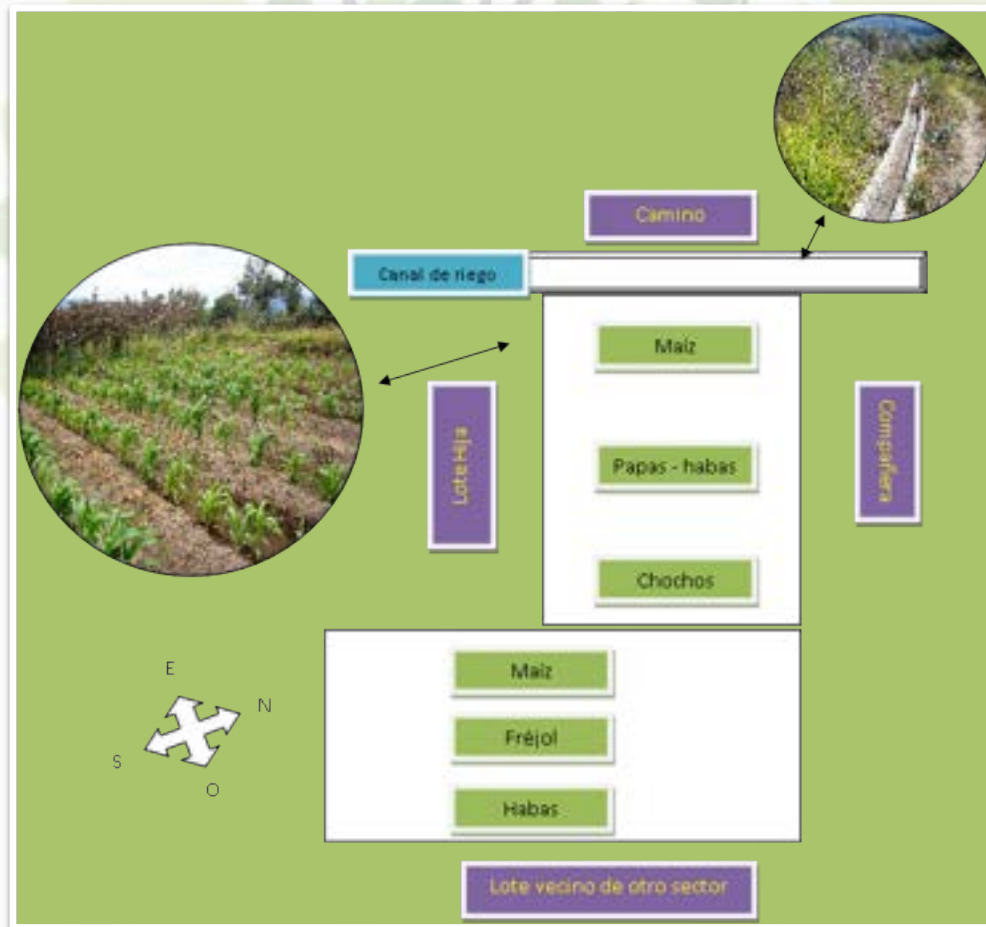
- Temporal – cultivos de relevo - rotaciones
- Espacial – superficie
- Cultivos de cobertura, plantas compañeras.
- Cereales, hortalizas, legumbres, tubérculos, plantas medicinales

- Árboles funcionales al sistema Frutales/madera/ protección

- Animales – menores y mayores

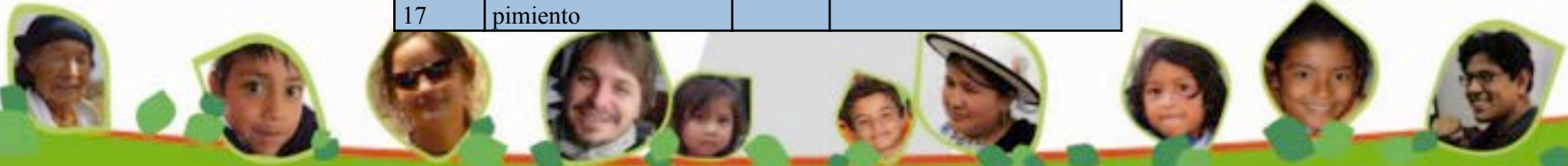


SISTEMAS PRODUCTIVOS



Diversidad

No.	Cultivos/ animales	No.	Cultivos/ animales
	Tubérculos y raíces		Frutales
1	papa cecilia	18	limas
2	papa semichola	19	granadilla
	Cereales	20	aguacate
3	maíz blanco	21	mora
4	maíz negro	22	uvilla
	Leguminosas	23	capulí
5	Fréjol rojo		Hierbas medicinales
6	blanco	24	manzanilla
7	bolón	25	ruda
8	vainita		Pastos
9	arveja	26	alfalfa
	Hortalizas		Árboles/otros
10	coliflor	27	Penco azul
11	lechuga		Animales
12	zapallo	28	toros
13	col	29	cuyes
14	cebolla	30	burro
15	sambo	31	gallinas
16	rábano		
17	pimiento		



Comercialización

Convencional

Mercado mayorista

No importa forma de producción

Precios inestables

Mayor volumen de venta

Agroecológica

Ferias agroecológicas

Relación directa con el consumidor

Mayor estabilidad en los precios

Menor volumen de venta



Ingresos

- Ingresos
 - 3000 a 9000 dólares al año / 250 – 750 dólares mensuales
 - Excepciones 20000 a 26000 dólares/ emprendimientos turísticos
 - Mano de obra – 400-600 jornales al año
 - Acceso a la tierra
 - Acceso al agua





TALLERES CON JÓVENES



Lo que piensan los jóvenes

- Los jóvenes reconocen el importante papel que juega la agricultura en sus familias
- Transmisión de conocimientos – pocos reconocen la intervención de la familia
- La comunidad es importante
- Educación una oportunidad para salir del ámbito productivo



Lo que piensan los jóvenes

- Hay jóvenes (Chiquichá y Pelileo) que estudian carreras relacionadas con la producción – piensan retornar a sus comunidades para aplicar conocimientos
- Preferencia por la educación en cabecera cantonal / calidad
- Los jóvenes conocen su territorio/ reconocen los límites y potencialidades de la producción a nivel familiar y territorial.



Por ejemplo:

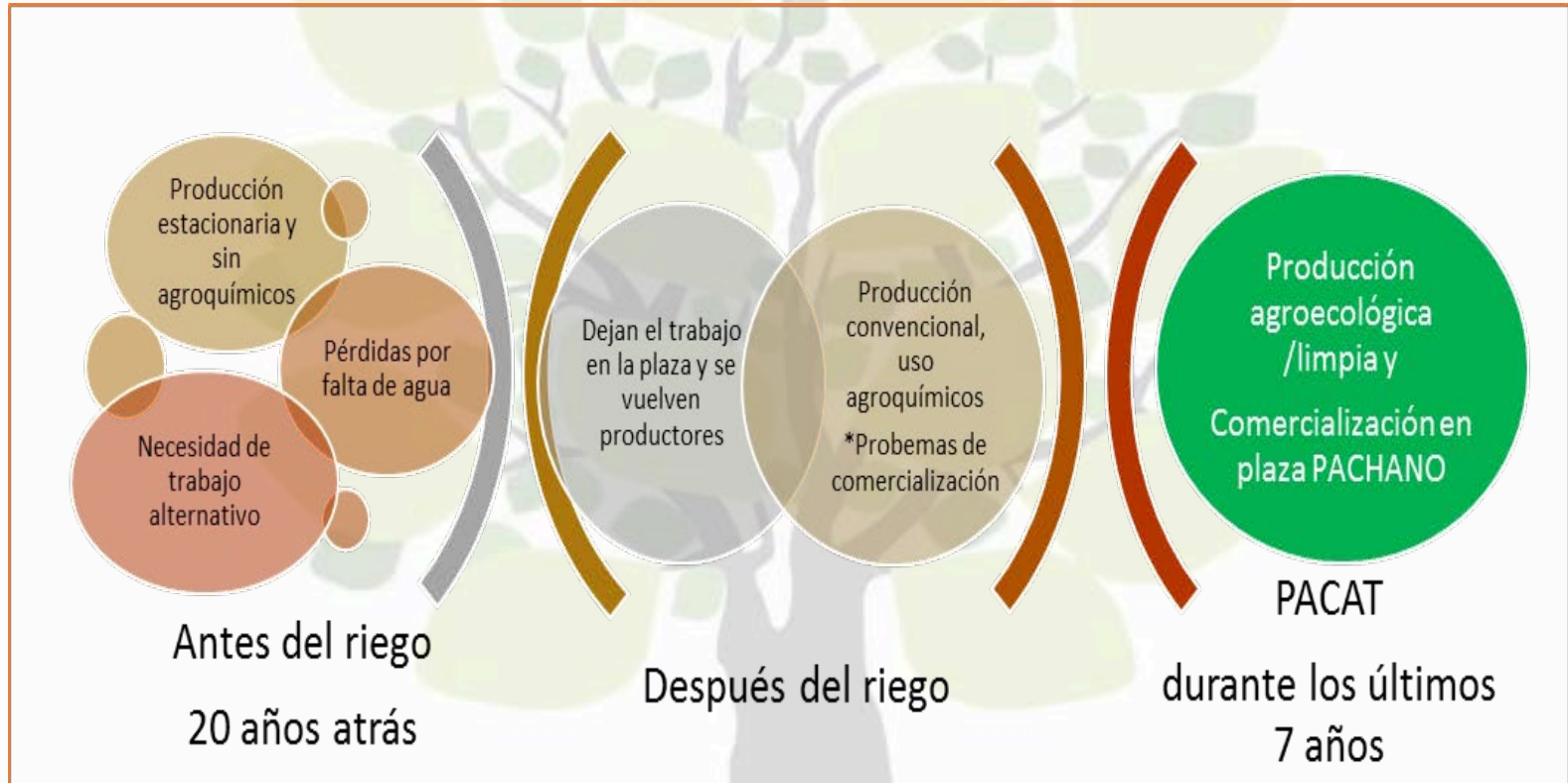
- Urbanización / parque industrial– Izamba
- Uso indiscriminado de agroquímicos /afecta a salud – Quero
- Dinámicas productivas mixtas – Pelileo
- Preocupación por formas de producción con agroquímicos e importancia de cambio hacia otra forma de producir más limpia-Condorahua.
- Mala calidad de la educación- desplazamiento a otros lugares /respeto y conocimiento sobre practicas culturales/ conocimiento sobre cultivos principales y formas en que sus familias subsisten – Angahuana
- Actividades turísticas pueden ser una forma de articular a los jóvenes - Pillaro



Sobre la PACAT

- Reconocen la incidencia de la PACAT en la producción y la organización.
- Riesgos del uso de insumos agroquímicos
- Necesidad de formas alternativas de producir.





Mujeres piensan que...

- Agroecología
 - Manejo de suelos
 - Diversificación de cultivos
 - Uso del calendario lunar
 - Apoyo de instituciones – MAGAP
- Jóvenes
 - No hay interés por el trabajo agrícola
 - Seleccionan carreras no relacionadas con la producción agrícola
 - Sienten vergüenza de la producción agrícola
 - Reciben apoyo de los hijos para mantener actividades en la finca
 - Otros hijos manifiestan la necesidad de vender la tierra
 - Llegan a cosechar sin haber apoyado



Mujeres piensan que...

- Trabajo se realiza en pareja y donde hay hijos con su apoyo.
- En otros casos la producción esta solo en manos de las mujeres – esposos migran/trabajo asalariado
- Mujeres se encargan del cuidado de los hijos y también nietos.
- Madre y padre trabajan, los hijos quedan expuestos a riesgos/influencia de amigos
- Las mujeres cuidan animales y muchas veces se ven forzadas por otros miembros de la familia a venderlos / no se puede recuperar
- PACAT – reconocen su trabajo/capacitación – un espacio propio- es muy importante la feria (nos relajamos)
- No hay trabajo enfocado en las necesidades de las mujeres/salud



Reflexiones

- No se toma en cuenta la mano de obra invertida
- Acceso a crédito
- Acceso a capacitación
- Mercado / consumidores
- Relaciones con otras instituciones



Reflexiones

- Costos de producción
- Acceso a crédito
- Acceso a capacitación
- Mercado / consumidores
- Relaciones con otras instituciones
- Tecnología



Contacto

Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de
Almagro

Torre 1 sexto piso oficina 608
Teléfono: 323 8888 ext. 2608

interculturalidad@flacso.org.ec

